

3a. Glenn Bech: 1. maj-tale 2022

Videoen blev frigivet på forlaget Gyldendals Youtube-kanal d. 4. maj 2022. Glenn Bech (f. 1991) er uddannet psykolog, digter og forfatter.

1. maj fejres hvert år som arbejdernes internationale kampdag. Dagen har sin oprindelse i kampen for bedre arbejdsforhold og en kortere arbejdsdag og blev første gang afholdt i 1870. Den bliver markeret med demonstrationer, taler, møder og festligheder verden over.

Dette er en transskribering af tekst 3a.

Kom ikke her og sig noget er mere identitet end andet

alt er identitet

tag bare min mutti¹

hun er fuld af identitet

⁵ midaldrende, heteroseksuel arbejderklasse, kwindelige² identitet

elsker Sanne Salomonsen

har SS³ tatoveret på læggen og cd-reolen fyldt til randen med Karma Chameleon⁴,

Olivia Newton-John⁵, Duran Duran⁶, Bonnie Tyler⁷, Rocazino⁸, Sneakers⁹,

min mutti bleger sit hår og tager sol¹⁰,

¹⁰ for hende var det livet at blive gift med en mand,

få sig nogle unger

ferierejser til Kreta

parcelhuskvarter, biler, kød, shopping på udsalg

i dag bor hun alene i egen lejlighed med havudsigt

¹⁵ der kan man se: min mutti er fuld af identitet

jeg kunne aldrig drømme om at skrue ned for hendes *Greased Lightnin'*¹¹

hendes heteronormative identitetspolitiske ævl eller hvad

gu' ku' jeg da

disse forbilleder reddede hende gennem skilsmisser og dødsfald

¹ *mutti*: slang for mor.

² *kwindelige*: kvindelige.

³ SS: forbogstaver for Sanne Salomonsen, men også forkortelse for det nazistiske elitekorps Schutzstaffel, der var en magtfuld, stærkt militariseret og ideologisk del af det nazistiske regime i Tyskland i 1930'erne og 1940'erne.

⁴ *Karma Chameleon*: en popsang af det britiske band Culture Club fra 1983.

⁵ *Olivia Newton-John*: engelsk-australsk skuespiller og sanger, bl.a. kendt for at spille den kvindelige hovedrolle i musicalfilmen *Grease* fra 1978.

⁶ *Duran Duran*: engelsk popgruppe fra 1978.

⁷ *Bonnie Tyler*: walisisk sanger, der brød igennem i 1977.

⁸ *Rocazino*: dansk popband, der hittede i 1980'erne.

⁹ *Sneakers*: dansk rockband, der havde stor succes i 1980'erne.

¹⁰ *tager sol*: tager solarium.

¹¹ *Greased Lightnin'*: en af sangene fra musicalfilmen *Grease* fra 1978.

20 var altafgørende for den hun var og er
det eneste, jeg her vil indvende
ku' vi ikke forsikre samtlige børn og unge om her også er plads til dig?
og med dig tænker jeg blandt andet på
mig selv

25 fortiden er forbi, og du, ja dig, må gerne få noget ægte,
synligt inkluderende
du behøver ik længere skabe din egen grotte i tilværelsen,
hvor Harry Potter¹² og Draco Malfoy¹³ sender hinanden et enkelt, hemmelighedsfuldt blik
(med en undertone af gay, et barn ligesom dig)

30 nej
du er ikke forkert
hallo
dette er et ansvar vi bør påtage os:
at skildre virkeligheden, som den er,

35 og ikke kun som majoriteten ønsker eller ikke ønsker
den skal være
enten har vi ligestilling
eller også har vi ingen ligestilling
man kan ikke nøjes med lidt ligestilling

40 så er der ikke ligestilling
vielsen af homoseksuelle var en brødkrumme
jeg er ikke mæt
anklager du andre for identitetspolitik
anklager du dem også for at være overhovedet

45 alt er identitet
intet menneske kan hæve sig op over sin egen interesse for hvem vedkommende selv er
det giver ikke engang mening at forestille sig en eller anden neutral, tom beholder uden
værdier og holdninger og følelser og yndlingsfilm
det er sund udviklingspsykologi at lære sig selv at kende:

50 som barn
som ung
som voksen og gammel
hvad kan jeg lide, hvad kan jeg ikke lide

¹² *Harry Potter*: hovedperson i romanserien om Harry Potter.

¹³ *Draco Malfoy*: en af de mandlige bipersoner i romanserien om Harry Potter.

hvem kan jeg lide, hvem kan jeg ikke lide
55 hvad er godt for mig, hvad er ikke godt for mig
hvordan kan jeg være noget for andre uden at gå unødigt på kompromis med den jeg
selv ønsker at blive til
mutti
hvordan blev dit sprog egentlig så groft
60 hårde, knallertkørende, lagerarbejdende, mandemutti
slagsøster
efterladt af mor og far alt for tidligt
alene uden uddannelse
med næverne fastfrosne i et "hvad fuck glør du på?!"
65 bliv væk eller kom ét skridt nærmere
og du kan lige vove på at forlade mig igen
nej, aldrig forlader mig igen
eller hvad mutti
har jeg ret?
70 enten er jeg ikke syg nok eller også er jeg for syg
fra højrefløjens perspektiv er jeg svans
fra venstrefløjens er ikke helt queer nok
i København opfattes jeg som jyde
i Horsens Københavneragtig
75 blandt nogle miljøer opfattes jeg som monogam og besidderisk
blandt andre som en viljesvage liderbuks¹⁴
jeg er egentlig for indadvendt til netværksdannelse
skamløs SoMe-promovering¹⁵ og sikkert også for bramfri til den svenske skole¹⁶?
i Horsens kalder de mig kommunist
80 og i København gemmer jeg pastaretten med kylling nederst, under varerne i
indkøbskurven. Jeg anerkender ikke jeres autoritet længere
slut
vi ses aldrig igen

¹⁴ *liderbuks*: en liderlig person.

¹⁵ *SoMe-promovering*: promovering på de sociale medier.

¹⁶ *den svenske skole*: beskrivelse af skolesystemet i Sverige, der som land ofte fremstilles som mere politisk korrekt end Danmark.